

## **PROPOSTES PER A L'AULA: Quina feinada!**

L'objectiu central d'aquesta activitat és que l'alumnat reflexioni sobre la diferència entre necessitats bàsiques i secundàries dels grups humans i les activitats orientades a satisfer-les; així mateix, que es valori el paper de la dona.

### **ABANS DE LA VISITA...**

#### Activitat 1. Què t'emportaries a una illa deserta?

Per tal de copsar quines són les idees prèvies de l'alumnat sobre les activitats de manteniment bàsiques, us proposem que hi reflexioneu a través dels objectes que considereu més imprescindibles per poder subsistir.

- Per grups, feu una llista amb dotze coses que us permetrien sobreviure en una illa deserta.
- Després, poseu-ho en comú amb els altres grups. Per què heu triat aquests objectes? Quines necessitats us permeten cobrir? Us n'heu deixat cap? Hi ha algun objecte dels altres grups que creieu que no és necessari? Per què?
- Finalment, intenteu posar-vos d'acord i entre tots i totes feu-ne una única llista.



#### Activitat 2. Feines i cures

En l'actualitat, creieu que hi ha desigualtats de gènere pel que fa a les professions i a les tasques domèstiques i de cura de les persones? Per resoldre aquesta pregunta, us proposem un petit treball de recerca:

- Feu una breu enquesta entre els adults del vostre entorn: pregunteu a cinc homes i cinc dones quina és la seva professió.
- Després, poseu-ho en comú amb tota la classe i feu dues llistes, una per a les professions desenvolupades per dones, i l'altra, per homes.
- Reflexioneu sobre els resultats: hi ha alguna professió majoritàriament d'homes? I de dones? Hi ha algú que no treballi perquè es dediqui només a les tasques de la llar? En aquest cas, són homes, dones o tots dos? Fixeu-vos, sobretot, en les professions dedicades a la cura de les persones (personal de geriatria, infermeria, llars d'infants, neteja...): qui les fa?

### DESPRÉS DE LA VISITA...

L'objectiu de les activitats posteriors proposades és posar en pràctica les habilitats adquirides durant la visita al museu, com també fer reflexionar l'alumnat de manera crítica sobre els continguts treballats.

#### Activitat 3. Les necessitats en ordre<sup>1</sup>

Com ja heu vist durant la visita al museu, les comunitats humanes tenim necessitats bàsiques i necessitats secundàries. Ara bé, sovint el més necessari no és sempre el més sostenible ni el més valorat.

- Per grups, ordeneu les **diverses activitats proposades** segons diferents criteris: 1) de més sostenibles ambientalment a menys; 2) de més valorades monetàriament pel mercat a menys, i 3) de més necessàries per a la supervivència humana a menys.
- Després, col·loqueu les tres classificacions l'una al costat de l'altra i comenteu-ne les diferències i la relació entre l'ordre de les activitats en cadascuna.

**Comentario [A1]:** Hipervincle al document "QUINA FEINADA! – Material complementari\_les necessitats en ordre

#### Activitat 4. L'economia de les cures

Llegiu aquestes dues notícies relacionades amb les feines domèstiques de cura de les persones: «[Treballs invisibles?](#)» i «[Radiografía de los cuidados en España](#)»

- Què és l'economia de les cures? I el treball reproductiu? Qui assumeix aquesta feina?
- Reflexioneu sobre quines feines estan més valorades, les relacionades amb les tasques domèstiques o les que es fan en una empresa o un altre lloc de treball? Per què creieu que és així? Creieu que les tasques domèstiques haurien d'estar retribuïdes?

#### Activitat 5. La dona i el cinema

*Els increïbles* és una pel·lícula d'animació protagonitzada per una família de superherois que durant anys ha hagut de portar una vida ordinària, ja que el govern considera que les seves gestes comporten situacions problemàtiques per a la societat.

En aquest [fragment de la pel·lícula](#) pots veure com la família intenta aparentar una vida normal mentre el pare s'entrena d'amagat per poder tornar a ser un superheroï.

- Després de veure el vídeo, reflexioneu sobre la imatge que es projecta de la parella: quines activitats fa ell? I quines fa ella?
- Si fóssiu el director o directora de la pel·lícula, hauríeu canviat alguna cosa d'aquestes escenes? Quines i per què?
- Coneixeu altres pel·lícules que reproduïen estereotips de gènere?



<sup>1</sup> Activitat extreta del material educatiu «¿Cuáles son las necesidades humanas? 99 preguntas y 99 experiencias para aprender a vivir en un mundo justo y sostenible», d'Ecologistas en Acción.

## RECURSOS



«Les dones en xifres»: pàgina web de l'Institut de la Dona i per a la Igualtat d'Oportunitats

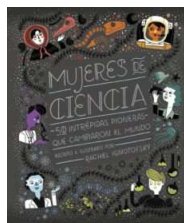


Curt animat de Steve Cutts que ens mostra els efectes del capitalisme i ens fa reflexionar sobre allò que valorem com a necessari per a la vida i el benestar.

## Libres sobre les aportacions de les dones al llarg de la història



*El futuro es femenino: cuentos para que juntas cambiemos el mundo* (Nube de Tinta)



*Mujeres de ciencia: 50 intrépidas pioneras que cambiaron el mundo* (Ed. Nórdica)



*Las chicas son guerreras: 25 rebeldes que cambiaron el mundo* (Ed. Montena)



*Las chicas son de ciencias: 75 científicas que cambiaron el mundo* (Ed. Montena)