



ESPÍAS COMO NOSOTROS

Se espían secretos de Estado, pero también nuestra intimidad, y nosotros, la de los demás. La geopolítica, el terrorismo, la política de bloques han hecho que el espía, aquel que convive como uno de nosotros para traicionar nuestros secretos, esté de actualidad. Esto nos hará convenir que el lema de este año, "Espías como nosotros", no puede ser más oportuno. Es una excusa como cualquier otra para ir a BCNegra y espiar, a cara descubierta, la obra de grandes autores y autoras.

En homenaje al maestro de este género Graham Greene, llamamos las actividades del festival con el título de una novela o narración suya.



LUNES, 5 DE FEBRERO

16.00 h

LA PALOMA

Mesa redonda. Historia de una cobardía / The Man Within, 1929

Participan: Lisa Jewell, Pere Cervantes, Steve Cavanagh

Modera: Laura González

Con servicio de traducción simultánea

17.00 h

LA PALOMA

Mesa redonda. El fin del romance / The End of the Affair, 1951

Participan: José M. Olmo (King Corp.), Mar Padilla, Ignacio

Orovio

Modera: Mayka Navarro

18.00 h

LA PALOMA

Mesa redonda. El factor humano / The Human Factor, 1978

Participan: Joe Thomas, Sandrone Dazieri, Pablo Maurette

Modera: Antoni Iturbe

Con la colaboración del Istituto Italiano di Cultura di Barcellona

Con servicio de traducción simultánea

19.00 h

LA PALOMA

Mesa redonda. El tercer hombre / The Third Man, 1950

Participan: Carmen Mola (Jorge Díaz, Agustín Martínez,

Antonio Mercero)

Modera: Laura Cervini

20.15 h

LA PALOMA

Teatro-cabaret. Manual de supervivència. Homenatge a Boris Vian

Con: Lluís-Anton Baulenas (versión y dramaturgia), Pau Mainé

Música: Pau Mainé, Oriol Tramvia

MARTES, 6 DE FEBRERO

16.00 h

BIBLIOTECA JAUME FUSTER

Mesa redonda. Viaje sin mapas / Journey Without Maps, 1936

Participan: Carlota Suárez, Lucie Rico, Ángela Banzas

Modera: Josan Hatero

Con la colaboración del Institut Français d'Espagne

17.00 h

BIBLIOTECA JAUME FUSTER

Mesa redonda. Un indicio de explicación / The Hint of an Explanation, 1949

Participan: Àlex Martín, Eugenio Fuentes, Noel Ceballos

Modera: Víctor Fernández

18.00 h

BIBLIOTECA JAUME FUSTER

Inauguración de exposición. Juegos de serie negra. De los juegos como relato a la literatura como juego

Comisario: Quim Noguero

Organiza: Biblioteques de Barcelona

BIBLIOTECA JAUME FUSTER

Mesa redonda. 'Enjogassats'

Participan: Oriol Comas i Coma, Màrius Serra

Modera: Quim Noguero

Organiza: Biblioteques de Barcelona

19.30 h

BIBLIOTECA JAUME FUSTER

Presentación. El fondo de la cuestión / The Heart of the

Matter, 1948

Participan: Rosa Montero, Olivier Truc

Modera: Álvaro Colomer

Con la colaboración del Institut Français d'Espagne

Con servicio de traducción simultánea

20.00 h

FILMOTECA DE CATALUNYA

Proyección. La infancia de Iván / Ivanovo detstvo, 1962

Dirección: Andrei Tarkovski

Presenta la sesión: Carlos Bassas

VOSE

Entrada general: 4 €. Reducida: 3 €



MIÉRCOLES, 7 DE FEBRERO

16.00 h

BIBLIOTECA JAUME FUSTER

Mesa redonda. Caminos sin ley / The Lawless Roads, 1939

Participan: Aurora Guerra, Carmen Clara Balmaseda, José

Antonio Pérez Ledo, Carolina Sarmiento

Modera: José Oliva

17.00 h

BIBLIOTECA JAUME FUSTER

Mesa redonda. Deberes especiales / Special Duties, 1954

Participan: Anders de la Motte, Jon Arretxe, Jordi Llobregat

Modera: Anna Abella

Con servicio de traducción simultánea

17.00 h

BIBLIOTECA POBLE-SEC - FRANCESC BOIX

(punto de encuentro)

Itinerario. Espies de Barcelona

Participa: Roser Messa

Organiza: Biblioteques de Barcelona

Inscripción gratis en: www.barcelona.cat/biblioteques

18.00 h

BIBLIOTECA JAUME FUSTER

Mesa redonda. Recordamos al escritor Seicho Matsumoto

Participan: Carlos Bassas, Marta Marne, Marina Bornas

Modera: Antonio Lozano

BIBLIOTECA JAUME FUSTER

Club de lectura. La mala dona / Els àngels em miren

Participa: Marc Pastor

Modera: Raquel Gámez Serrano

Organiza: Biblioteques de Barcelona

18.30 h

BIBLIOTECA MONTBAU - ALBERT PÉREZ BARÓ

Charla. Los espías de las series

Participa: Guillem F. Marí

Organiza: Biblioteques de Barcelona

19.00 h

BIBLIOTECA JAUME FUSTER

Mesa redonda. Pegasus / Un caso acabado / A Burn-Out

Case, 1961

Participan: Roger Torrent, Gemma Saura, Miquel Àngel

García Alvira

Modera: Pere Sureda

20.00 h

FILMOTECA DE CATALUNYA

Proyección. El espía que surgió del frío / The Spy Who

Came in from the Cold, 1965

Dirección: Martin Ritt

Presenta la sesión: Tuli Márquez

VOSE

Entrada general: 4 €. Reducida: 3 €

JUEVES, 8 DE FEBRERO

17.00 h

FILMOTECA DE CATALUNYA

Proyección. El final de l'idil·li / The End of the Affair, 1999

Dirección: Neil Jordan

Presenta la sesión: Rosa Ribas

VOSC

Entrada general: 4 €. Reducida: 3 €

17.00 h

BIBLIOTECA POBLE-SEC - FRANCESC BOIX (punt de trobada)

Itinerario. Espies de Barcelona

Participa: Roser Messa

Organiza: Biblioteques de Barcelona

Inscripción gratis en: www.barcelona.cat/biblioteques

18.00 h

SALÓ DE CENT DE L'AJUNTAMENT DE BARCELONA

Premios. Entrega del Premio Pepe Carvalho 2024 a Jo Nesbø



VIERNES, 9 DE FEBRERO

16.00 h

MOOBY BOSQUE. SALA 1

Mesa redonda. En tierra de nadie / No Man's Land, 1993

Participan: Xavier Theros, Antoni Roca, Éric Fouassier

Modera: Eduard Palomares

Con la colaboración del Institut Français d'Espagne

Con servicio de traducción simultánea

16.30 h

MOOBY BOSQUE, SALA 3

Mesa redonda. El nombre de la acción / The Name of Action, 1930

Participan: Maribel Torres, Noelia Lorenzo, Damià del Clot,

Silvestre Vilaplana

Modera: Maria Cusó

17.00 h

MOOBY BOSQUE, SALA 1

Mesa redonda. El ministerio del miedo / The Ministry of Fear, 1944

Participan: Vicente Garrido, Paz Velasco, Jesús Duva

Modera: Aurora Redón

17.30 h

MOOBY BOSQUE. SALA 3

Mesa redonda. Rumor al atardecer / Rumour at Nightfall, 1932

Participan: Roser Messa, Fernando Benzo, Xavier Aliaga

Modera: Jordi Nopca

MOOBY BOSQUE, SALA 1

Mesa redonda. El otro hombre / The Man Within, 1929

Participan: Susana Martín Gijón, Luis García Jambrina,

Sandra Aza

Modera: Irene Dalmases

Con servicio de traducción simultánea

19.00 h

MOOBY BOSQUE, SALA 1

Conversación. El cónsul honorario / The Honorary

Consul, 1973

Participa: Eduardo Mendoza

Modera: Lourdes Lancho

20.00 h

MOOBY BOSQUE. SALA 1

Conversación con el ganador del Premio Pepe Carvalho

2024. Una especie de vida / A Sort of Life, 1971

Participa: Jo Nesbø

Modera: Xavier Bundó

Con servicio de traducción simultánea

21.00 h

MOOBY BOSQUE. SALA 1

Proyección. El muñeco de nieve / The Snowman, 2017

Dirección: Tomas Alfredson

VOSE

SÁBADO, 10 DE FEBRERO

10.00 h

MOOBY BOSQUE. SALA 1

Mesa redonda 'Paco Camarasa'.

La última palabra / The Last Word, 1991

Participan: Victoria González Torralba, Sandrine

Destombes, José Luis Correa

Modera: Matías Néspolo

Con la colaboración del Institut Français d'Espagne

Con servicio de traducción simultánea

11.00 h

MOOBY BOSQUE, SALA 1

Mesa redonda. Personaje: Lònia Guiu

Participan: Margarida Aritzeta, Sebastià Bennasar, Irene

Solanich, Montse Sanjuan

Modera: Anna Maria Villalonga

11.30 h

MOOBY BOSQUE. SALA 3

Mesa redonda. Una pistola a la venta / A Gun for Sale, 1936

Participan: Xavier Álvarez, Miguel Ángel González, Jordi de

Manuel, Fernando San Agustín

Modera: Ricard Ruiz Garzón

12.00 h

MOOBY BOSQUE. SALA 1

Mesa redonda. **Nuestro hombre en La Habana / Our Man**

in Havana, 1958

Participan: Kike Ferrari, Elaine Vilar

Modera: Lilian Neuman

BIBLIOTECA JAUME FUSTER (punto de encuentro)

Itinerario. Ruta teatralizada 'Torna, Lònia Guiu!'

Participan: Ana Gago, Alexandra Palomo, Daniele Fregapane

Autoría: Miquel Mas Fiol

Dirección: Maria Magdalena Vives

Inscripción gratis en: barcelona.cat/bcnegra/

13.00 h

MOOBY BOSQUE. SALA 1

Mesa redonda. La habitación del sótano / The Basement

Room, 1936

Participan: Toni Hill, Rosa Ribas, Alicia Giménez Bartlett

Modera: Javier Rivero

16.00 h

MOOBY BOSQUE. SALA 1

Mesa redonda. Monsignor Quixote, 1982

Participan: Bernard Minier, Juan Carlos Galindo, Mikel Santiago

Modera: Marta Marne

Con la colaboración del Institut Français d'Espagne

16.00 h

BIBLIOTECA JAUME FUSTER (punto de encuentro)

Itinerari. Ruta teatralitzada 'Torna, Lònia Guiu!'

Participan: Ana Gago, Alexandra Palomo, Daniele Fregapane

Autoría: Miquel Mas Fiol

Dirección: Maria Magdalena Vives

Inscripción gratis en: barcelona.cat/bcnegra/

MOOBY BOSQUE. SALA 3

Mesa redonda. **Del otro lado del puente / Across the Bridge. 1947**

Participan: Ramón Palomar, Men Marías, Empar

Fernández, Miguel Salas Modera: Anna M. Iglesia

17.00 h

MOOBY BOSQUE. SALA 1

Juego participativo. Trivial Espies

17.30 h

MOOBY BOSQUE. SALA 3

Club de lectura. Que de lejos parecen moscas

Participa: Kike Ferrari Modera: Mariló Àlvarez

Inscripción: www.barcelona.cat/biblioteques

18.00 h

MOOBY BOSQUE. SALA 1

Mesa redonda. El perdedor guanya / Loser Takes Ali, 1955

Participan: Juan Tallón, Unai Elorriaga, José Ovejero

Modera: Elena Hevia

19.00 h

MOOBY BOSQUE. SALA 1

Conversación. El americano tranquilo / The Quiet American, 1955

Participa: Chris Offutt Modera: Miquel Molina

Con servicio de traducción simultánea

MOOBY BOSQUE, SALA 1

Conversación. El agente confidencial / The Confidential Agent, 1939.

Participa: Carles Porta Modera: Carlos Zanón

DIUMENGE, 11 DE FEBRER

10.00 h

MOOBY BOSQUE, SALA 1

Mesa redonda. Campo de batalla / It's a Battlefield, 1934

Participan: Àngels Dalmau, Laia Vidal, Xavier Borrell

Modera: Lídia Penelo

10.30 h

MOOBY BOSQUE. SALA 3

Mesa redonda. Los destructores / The Destructors, 1954

Participan: Luisjo Gómez, Jordi Badia, Jordi Coll, Toni Aparicio

Modera: Mixa

11.00 h

MOOBY BOSQUE. SALA 1

Mesa redonda. El poder y la gloria / The Power and the Glory, 1940

Participan: Tuli Márquez, Marc Pastor, Andreu Martín

Modera: Isabel Garcia Pagan

MOOBY BOSQUE. SALA 3

Taller. **Noir japonés**

Participa: Antonio Lozano

Inscripción gratis en: barcelona.cat/bcnegra/

12.00 h

MOOBY BOSQUE. SALA 1

Mesa redonda. L'Arrel de tot mal / The Root of all Evil, 1964

Participan: Aro Sainz de la Maza, Berna González

Harbour, Jérôme Leroy

Modera: David Morán

Con la colaboración del Institut Français d'Espagne

Con servicio de traducción simultánea

13.00 h

MOOBY BOSQUE. SALA 1

Mesa redonda. L'espia que tornava del fred / John le Carré

Participan: Fernando Martínez Laínez, Pere Cardona,

Alejandra Suárez, José Luis Caballero

Modera: David Castillo

16.00 h

MOOBY BOSQUE. SALA 1

Mesa redonda. Los comediantes / The Comedians, 1967

Participan: Lluís-Anton Baulenas, Anna M. Villalonga, Daniel

H. Chambers

Modera: Ada Castells

MOOBY BOSQUE. SALA 1

Mesa redonda. La bolsa de viaje / The Overnight-Bag, 1965

Participan: Guillermo Martínez, Mercedes Rosende, Iñaki

Martínez, Ernesto Mallo **Modera:** Jordi Corominas

18.00 h

MOOBY BOSQUE. SALA 1

Conversación. El final de la festa / The End of the Party

Participa: Alan Parks **Modera:** Xavier Ayén

Con servicio de traducción simultánea



LOS ESPACIOS DEL FESTIVAL

BIBLIOTECA JAUME FUSTER

Plaza de Lesseps, 20

BIBLIOTECA MONTBAU - ALBERT PÉREZ BARÓ

Calle de l'Arquitectura, 8

FILMOTECA DE CATALUNYA

Plaza Salvador Seguí, 1

LA PALOMA

Calle del Tigre, 27

MOOBY BOSQUE

Rambla de Prat, 16

SALÓ DE CENT DE L'AJUNTAMENT DE BARCELONA

Plaza de Sant Jaume, s/n

El contenido de este programa es correcto con fecha 23 de enero de 2024.

Informaros de posibles cambios en la web del festival.

Todas las actividades tienen entrada libre, excepto las proyecciones de la Filmoteca de Catalunya, pero las plazas son limitadas.

Las inscripciones a los itinerarios y al taller son gratis. Para poder formalizar la inscripción en el itinerario "Espies de Barcelona", es necesario tener carné de Bibliotecas de Barcelona.

Encontraréis información sobre librerías, editoriales, libros y actividades paralelas en la web del festival.

